



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



ISTITUTO SUPERIORE  
PER LA CONSERVAZIONE  
ED IL RESTAURO



REGIONE BASILICATA



COMUNE DI MATERA

## **GIORNATA DI ORIENTAMENTO**

**Presentazione delle prove di accesso ai corsi della sede di Matera  
della Scuola di Alta Formazione dell'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro**

**4 settembre 2015 ore 9,30 - 13,00**

**Palazzo Lanfranchi, Museo di arte medievale e moderna della Basilicata**

**P.zza Giovanni Pascoli 1, Matera**



Direttore ISCR  
Arch. Gisella Capponi

Direttore SAF  
Arch. Donatella Cavezzali

Docenti referenti per l'Orientamento  
restauratrice Carolina Gaetani  
[mariacarolina.gaetani@beniculturali.it](mailto:mariacarolina.gaetani@beniculturali.it)  
restauratrice Francesca Capanna  
[francesca.capanna@beniculturali.it](mailto:francesca.capanna@beniculturali.it)  
restauratrice Carla D'Angelo  
[carla.dangelo@beniculturali.it](mailto:carla.dangelo@beniculturali.it)

Per informazioni e contatti  
[laura.carbone@beniculturali.it](mailto:laura.carbone@beniculturali.it)

Il 4 settembre p.v. si svolgerà una giornata di presentazione delle prove di accesso ai corsi della SAF di Matera che partiranno dal prossimo anno accademico 2015-16.

La sede della SAF di Matera sarà all'interno dell'ex Convento di Santa Lucia Nova e avrà una superficie di circa mq.1500, attrezzati con laboratori scientifici e atelier restauro altamente tecnologici.

La Scuola di Alta Formazione dell'ISCR di Matera, in piena continuità con le esperienze di formazione svolte in oltre sessant'anni nella storica sede di Roma, svolgerà 2 percorsi formativi professionalizzanti di cinque anni articolati in 300 crediti formativi previsti dalla classe di Laurea magistrale in "Conservazione e Restauro dei Beni Culturali" (LMR/02) di cui 120 CF dedicati all'attività pratica di restauro.

A Matera si attiveranno due percorsi formativi professionalizzanti, PFP1 - Materiali lapidei, dipinti murali, stucchi, mosaici, e PFP2 - Dipinti su legno, su tela, scultura lignea policroma, arte contemporanea.

Ai corsi per l'anno accademico 2015-16 potranno accedere 20 allievi, selezionati sulla base di prove di accesso di tipo pratico-attitudinale e teorico, come previsto dal concorso pubblico il cui bando è stato prorogato al 4 settembre (G.U. serie IV n. 49 del 30.06.2015 e G.U. serie IV n. del 28.07.2015).

Esempi delle prove pratiche sono visibili sul sito [www.iscr.beniculturali.it](http://www.iscr.beniculturali.it) Sezione Scuola